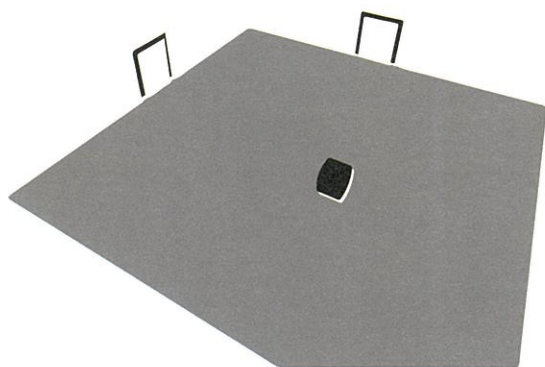


東京藝術大学ゲーム学科(仮) 「第0年次」展

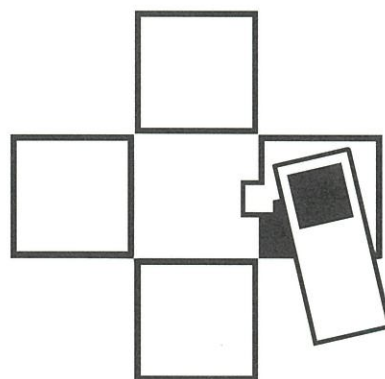
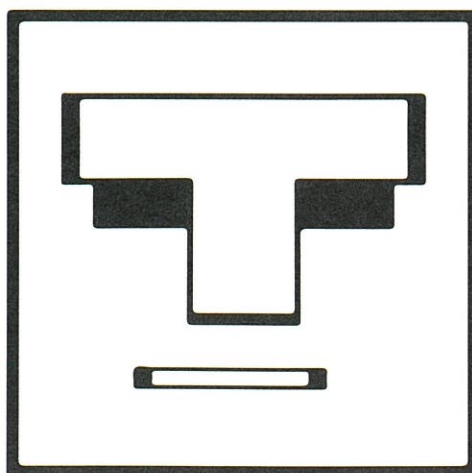
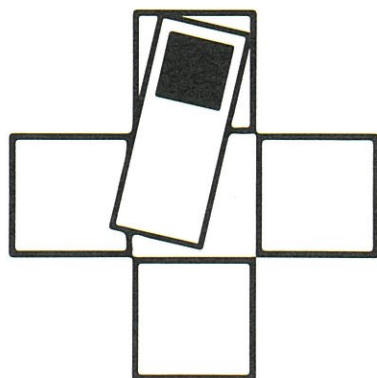
Tokyo University of the Arts,

Department of Games - Vertical Slice



2018.11.3(土)-4(日)11:00-18:00
東京藝術大学 上野キャンパス
アート&サイエンス棟 1F/4F

November 3 - 4, 2018 11am - 6pm
Tokyo University of the Arts
Ueno Campus
Arts & Science LAB. 1F & 4F



主催 | 東京藝術大学 大学院映像研究科

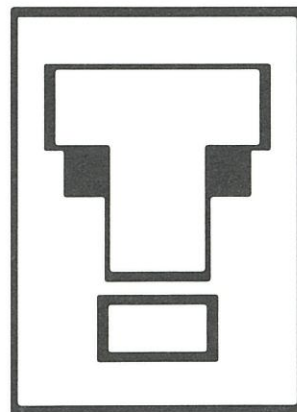
共催 | 東京藝術大学 COI 拠点

協力 | 株式会社スクウェア・エニックス, 株式会社 Luminous Productions

東京藝術大学ゲーム学科(仮)「第0年次」展

Tokyo University of the Arts,
Department of Games -

Vertical Slice



東京藝術大学大学院映像研究科では、「東京藝術大学にゲーム学科ができたなら」という仮定のもとに、同大学院修了生の中から5人のディレクターを選出し、彼らを「第0年次」の研究生として作品制作を行いました。彼らはゲームを“表現”として捉え、ゲームの概念や可能性を広げることを目指して、約6ヶ月をかけてコンテンツ制作に挑みました。この度、その成果発表会として、完成した作品を皆様方に見て、触れていただく機会を設けました。ユニークなテーマや方法論で挑んだ野心作を是非ご覧ください。

なお、産学協同の試みとして、スクウェア・エニックス・グループのLuminous Productionsのゲーム開発者が、各ゲーム制作のメンターとして参加しました。11月以降(毎週水曜日)は、同社と合同で講義「芸術と情報」(ゲームコース全4回シリーズ)を開講し、ゲームの体系的な教育を行います。(講義は学内向けとなります。ご了承ください。)



①「here AND there」小光(ディレクター)長岡愛子(メンター)木村優作(エンジニア) ②「たいふうのよる」福地明乃(ディレクター)島山清香(メンター)藤田至一(エンジニア) ③「怪獣縁起」谷耀介(ディレクター)菊池咲(メンター)小楠竜也(エンジニア) ④「中の人たち」曾根光揮(ディレクター/エンジニア)江波戸天仁(メンター) ⑤「ゲーム学科(仮)展-つづきから-」薄羽涼彌(ディレクター/エンジニア)貫田将文(メンター)

2018.11.3(土)-4(日)11:00-18:00
東京藝術大学 上野キャンパス
アート&サイエンス棟 1F/4F



東京都台東区上野公園12-8
上野駅 公園口より徒歩10分
入場無料(最終入場17:30)

Nov. 3(Sat) - 4(Sun), 2018 11am - 6pm
Tokyo University of the Arts
Ueno Campus
Arts & Science LAB. 1F & 4F



12-8 Ueno Park, Taito-ku, TOKYO
10min. walk from Ueno Station, Park Exit
Free admission (Last entry 5:30pm)

主催 | 東京藝術大学 大学院映像研究科 共催 | 東京藝術大学 COI 拠点
協力 | 株式会社スクウェア・エニックス, 株式会社 Luminous Productions

お問い合わせ | 東京藝術大学 大学院映像研究科 アニメーション専攻
〒231-0002 神奈川県横浜市中区海岸通4-23 万国橋会議センター3F
〈電話〉045-227-6041 〈E-mail〉contact@animation.geidai.ac.jp

