

# Summer Arts Japan 2018

—— 飛翔する日本の美 ——

夏を彩る「音楽」と「書」、「いけばな」「テクノロジー」の総合芸術祭



揮毫：金澤翔子

飛翔 ～書と音楽～



いけばな：池坊専好

夏のみなも ～いけばな、テクノロジーと音楽～

2018年8月5日(日) 東京藝術大学奏楽堂(大学構内)

14:00開場／15:00開演 入場無料(申込方法は裏面をご覧ください)

●3歳以下の幼児の入場はお断りいたします。●出演者・演目は変更する場合がありますので、ご了承ください。

主催：東京藝術大学 共催：東京藝術大学COI拠点・一般社団法人アーツ・イノベーション・プロジェクト 特別協力：NEC  
技術協力：慶應義塾大学 桂 誠一郎研究室 協賛：ブラザー工業株式会社 後援：台東区 企画・制作：東京藝術大学COI拠点  
お問合せ：一般社団法人アーツ・イノベーション・プロジェクト 03-6276-1177(平日13:00-15:00) ttf-aip@arts-innovation.or.jp

# Summer Arts Japan 2018

飛翔する日本の美

## 飛翔～書と音楽～

書と音楽のコラボレーション

揮毫:金澤翔子

音楽:「月の光」ドビュッシー作曲



## 夏のみなも ～いけばな、テクノロジーと音楽によるコラボレーション～

いけばな:池坊専好(華道家元池坊次期家元)

音楽:「このことそして」松下 功作曲

指揮:田尻真高

邦楽合奏:深海合奏団

SAJオーケストラ、東京藝術大学卒業生有志

映像制作:東京藝術大学COI拠点 共感覚メディア研究グループ



## 3つのオリンピック・マーチ

東京オリンピック・マーチ 古関裕而 作曲

札幌オリンピック・マーチ「白銀の栄光」山本直純 作曲

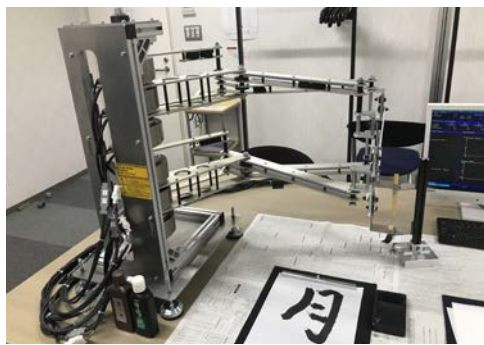
長野オリンピック・マーチ「信州民謡パラフレーズ」松下 功 作曲

## ソプラノ独唱

「Time to Say Goodbye」サルトーリ作曲、クアランドット/ピーターソン作詞

「オンブラ マイ フ」ヘンデル作曲

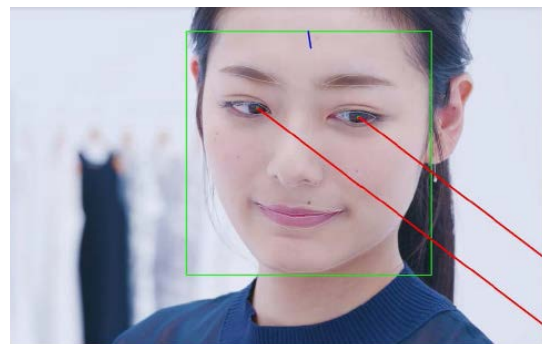
ソプラノ:橋本夏季



### 書道ロボット「筆雄」

書道ロボット「筆雄」書の動作を精度良く再現する世界初のロボットです。筆の動きと筆圧をデータ化して、筆に取り付けられたアームとモーターが「いつでも、どこでも」再現します。

奏楽堂で  
サイエンス!



### 人の気持ちを視線から読みとるAI (人工知能)

「夏のみなも」では、離れた場所から人の視線を読みとるNECのAIが池坊専好氏とコラボレーションし、パフォーマンスを行います。このAIは、会場入口で皆さまにも体験いただけます。

## 会場

### 東京藝術大学奏楽堂

〒110-8784 東京都台東区上野公園12-8

交通のご案内

- JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より徒歩10分
- 京成線北野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩15分
- 台東区循環バス「東西めぐりん」②上野駅・上野公園から(東京芸術大学経由)→⑤-1東京芸術大学下車[30分間隔]

※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。  
※就学前のお子さまの同伴・入場はできませんので、ご了承ください。



## ご観覧のお申し込み方法

はがきでお申し込みください。申し込み締め切り2018年7月27日必着。応募多数の場合は抽選となります。住所、氏名、ご連絡先、入場を希望者1名か2名かを明記の上、以下の住所にお送りください。当選した場合は、おはがきでお知らせします。お電話ではお答え致しません。

応募はがき宛先

〒151-0061 渋谷区初台1-19-4 1F

(一社)アーツ・インヴェンション・プロジェクト 「サマーアーツ2018係」

申し込み締め切り:2018年7月27日必着