

法隆寺

再現 釈迦三尊像展

— 飛鳥が告げる未来 —



3Dプリンターで作った原型

初公開

開催期間 | 平成29年

3.10(金)-20(月祝)

10:00-18:00 ※入場は17:30まで

開催場所 |

ウイング・ウイング高岡
4階ホール、ホワイトエ

(富山県高岡市末広町1番7号)

特別協力 | 聖徳宗総本山法隆寺

東京藝術大学社会連携センター

東京藝術大学COI拠点

総合監修 | 宮廻 正明

キュレーター | 伊東 順二

空間構成 | 横山 天心 (富山大学芸術文化学部准教授)

機材協力 | 富山大学芸術文化学部

三協立山株式会社

三芝硝材株式会社

主催 | 400年を超える高岡市の鋳物技術と600年を超える南砺市の彫刻技術を活用した地場産業活性化モデルの構築・展開事業推進協議会

観覧無料

3/9
(木)

オープニング

定員100名/申込先着順

○日時:3/9(木) 17:30~19:45 ○場所:ウイング・ウイング高岡 4階ホール

17:30~18:15

[内覧会]

[洋遊会と東京藝術大学のコラボレーションによる雅楽演奏]

(洋遊会/江戸時代からの歴史がある富山県高岡市の雅楽団体)

18:15~19:45

[ご挨拶] 高橋 正樹 (高岡市長) 田中 幹夫 (南砺市長)

[トークイベント] <敬称略・五十音順>

伊東 順二 (本展キュレーター・東京藝術大学社会連携センター特任教授)

岩崎 孝進 (井波彫刻協同組合理事長)

梶原 壽治 (伝統工芸高岡銅器振興協同組合理事長)

隈 研吾 (建築家・東京大学教授)

高橋 正樹 (高岡市長)

田中 幹夫 (南砺市長)

宮廻 正明 (東京藝術大学大学院教授・学長特命・社会連携センター長)



伊東 順二



岩崎 孝進



梶原 壽治



隈 研吾
Photo © J.C. Carbonne



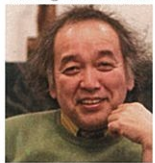
高橋 正樹



田中 幹夫



深井 隆



宮廻 正明

<敬称略・五十音順>

3/11(土)
3/18(土)

ギャラリートーク

定員各50名/申込先着順

●彫刻技術による釈迦三尊像の再現

○日時:3/11(土) 14:00~14:45 ○場所:ウイング・ウイング高岡 4階ホール

大石 雪野 (彫刻家・東京藝術大学特任研究員)

南部 克紀 (井波彫刻協同組合常務理事)

深井 隆 (東京藝術大学美術学部彫刻科教授)

●金工技術による釈迦三尊像の再現

○日時:3/18(土) 14:00~14:45 ○場所:ウイング・ウイング高岡 4階ホール

相原 健作 (金工作家・東京藝術大学特任研究員)

嶋 安夫 (伝統工芸高岡銅器振興協同組合直前理事長)

丸山 智巳 (東京藝術大学美術学部工芸科鍛金研究室准教授)



相原 健作



大石 雪野



嶋 安夫



南部 克紀



丸山 智巳

3/11(土)
3/18(土)

職人による実演

●台座を制作した彫刻師による実演

○日時:3/11(土) 13:30~15:30

○場所:ウイング・ウイング高岡 4階ホワイエ

○実演者:井波彫刻協同組合 彫刻師

●大光背の光背銘を彫金した職人による実演

○日時:3/18(土) 13:30~15:30

○場所:ウイング・ウイング高岡 4階ホワイエ

○実演者:伝統工芸高岡銅器振興協同組合 彫金師



見どころいっぱい、おなかもいっぱい 春の高岡・南砺エリア

海越しに3000m級のアルプスを望む高岡市の雨晴海岸、世界文化遺産として人気が高い南砺市の五箇山合掌造り集落。世界的にもまれな絶景が、おいしい富山湾の魚や里山の恵みとともにお待ちしております。旬の魚は、イワシ、マダラ、アジ、サバ、アンコウ、スルメイカ等々。温泉もいっぱいあります。

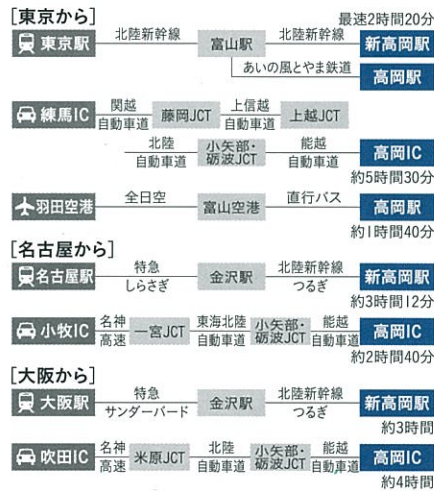


国定公園 雨晴海岸



世界文化遺産 五箇山合掌造り集落

○交通アクセス



○会場周辺マップ



ウイング・ウイング高岡
〒933-0023 富山県高岡市末広町1番7号 TEL0766-20-1800

「法隆寺再現釈迦三尊像展オープニング/ギャラリートーク」参加申込書

参加者氏名	所属(個人・団体名)	TEL	<input type="checkbox"/> オープニングトーク 3/3(金)
		FAX	<input type="checkbox"/> ギャラリートーク(彫刻) 3/8(水)
			<input type="checkbox"/> ギャラリートーク(金工) 3/15(水)
参加者氏名	所属(個人・団体名)	TEL	<input type="checkbox"/> オープニングトーク
		FAX	<input type="checkbox"/> ギャラリートーク(彫刻)
			<input type="checkbox"/> ギャラリートーク(金工)

※ご記入いただきました情報は、本フォーラムのみに使用いたします。その他の目的に使用することはありません。

参加を希望するものに を入れてください。

お申し込み
お問い合わせ

400年を超える高岡市の鋳物技術と600年を超える南砺市の彫刻技術を活用した地場産業活性化モデルの構築・展開事業推進協議会 事務局
TEL 0766-20-1395 FAX 0766-20-1287 Email: sangyo@city.takaoka.lg.jp
〒933-8601 富山県高岡市広小路7-50 (高岡市産業企画課内)
http://www.city.takaoka.toyama.jp/sanki/sangyo/shinsangyo/shakasanzon.html

